

# **“PROGRAMA DE EDUCACIÓN AFECTIVO-SOCIAL EN EL AULA: DESARROLLO GRUPAL Y CLIMA DE CLASE”**

C.P. ENRIC VALOR JUNIO 2008 SONIA LOPEZ Y PACO BUIGUES

## **INDICE**

1. INTRODUCCIÓN
2. CONTEXTO Y OBJETO DEL PROGRAMA
3. OBJETIVOS
4. DESARROLLO DEL PROGRAMA
5. MATERIALES ELABORADOS
6. CONCLUSIONES
7. BIBLIOGRAFIA

## **1. INTRODUCCIÓN**

En este mismo espacio de reflexión, en un artículo que escribí en el curso anterior (“De la biología del amor a la pedagogía del afecto y el amor...” P. Buigues 2007) decía que si las actuales investigaciones ponen de manifiesto que la calidad de las relaciones son la clave que potencia los aprendizajes, deberíamos plantearnos, desde los centros educativos, la importancia de cuidar el clima afectivo y relacional del centro y aula para conseguir un adecuado aprendizaje y el desarrollo integral del alumnado. Para educar, conviene que maestros y profesores no sólo tengan un buen conocimiento de los contenidos curriculares y capacidad de enseñarlos, sino que también

tengan habilidades y estrategias para gestionar la vida afectiva y relacional del grupo clase y la convivencia positiva que cuide de los aprendizajes.

En un seminario de trabajo y formación adscrito al CEFIRE de Alicante (“Sistémica y constructivismo”), reflexionábamos, también en el curso anterior, sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Somos conscientes los profesionales de la educación de la influencia de la socialización en el aprendizaje?
- ¿Tenemos herramientas y preparación para analizar la situación en la que llegan los alumnos al entorno escolar y detectar lo que les impide responder adecuadamente a las exigencias de este contexto? ¿Si este análisis se hace en todas las etapas educativas y se interviene, se podrían obtener otros resultados, en el desarrollo global de los alumnos y en el aprendizaje?
- ¿La escuela tiene que planificar el proceso de socialización que tienen que hacer las personas dentro del marco escolar (lo que tienen que aprender a vivir cuando se encuentran en ella), o se da por supuesto que se produce sin que se haga nada?
- ¿Los déficits que presentan los alumnos cuando llegan a la escuela y que les impiden aprovechar lo que ésta les ofrece, cómo y dónde se resuelven?; ¿le corresponde a la escuela compensar, completar, hacer evolucionar, las dificultades de los alumnos para que puedan adquirir lo que ésta ofrece?
- ¿Las respuestas que dan los centros a las dificultades sólo tienen en cuenta los problemas de aprendizaje y por eso en la mayoría de los casos no resuelven la situación? En secundaria se utilizan cantidad de horas a desdobles, refuerzos, otras medidas siempre centradas en las asignaturas que no dan resultado y generan malestar porque no se ve rentabilizado el esfuerzo. ¿Habría que abordar el análisis de qué tipo de respuestas serían necesarias si muchas de las dificultades son de socialización?

Si en la actualidad las empresas punteras están preocupadas por promover entornos “saludables” en sus plantillas, para favorecer el desarrollo personal y

el bienestar de sus trabajadores -sobre todo porque son conscientes que desde ahí aumentan el beneficio, se incrementa la productividad- ¿no tendríamos que reflexionar sobre como las escuelas pueden avanzar hacia entornos más saludables, donde profesoras y profesores se desarrollen profesional y personalmente y participen en la creación de contextos que promuevan el bienestar del alumnado?

Necesitamos líneas de reflexión y prácticas educativas que hagan evolucionar la situación educativa hacia entornos más saludables para los profesionales, para los alumnos y para la sociedad.

Los autores del presente trabajo creemos que es muy importante que en los centros educativos no se obvie la importancia del mundo afectivo y relacional en el desarrollo integral de las personas y en el aprendizaje humano. No nos cabe duda que los centros ofrecen un marco idóneo para la interacción social y para el aprendizaje de la convivencia y de las competencias emocionales y de la sociabilidad. Con el trabajo que se describe nos proponíamos poner en práctica y experimentar un programa que tomará en cuenta estas variables, para mejorar el desarrollo grupal y el clima de las clases.

## **2. CONTEXTO Y OBJETO DEL PROGRAMA**

El centro donde se ha desarrollado la experiencia se encuentra situado en un entorno urbano que pertenece a un barrio céntrico de la ciudad de Alicante. El nivel sociocultural de la población escolar es de tipo medio y medio-alto y el rendimiento académico es en líneas generales satisfactorio. El número total de alumnos es de 424. El centro tiene 6 unidades de Educación Infantil y 12 de Educación Primaria y posee doble línea castellano-valenciano. El número total de profesores es de 30.

En este centro se viene trabajando desde hace cuatro años, con distintos formatos (grupos de trabajo, proyecto de formación en centros), temas relacionados con la “Educación Emocional y en Valores para la Convivencia.” En el presente curso 13 profesores nos hemos constituido en un grupo de trabajo adscrito al CEFIRE para diseñar, poner en práctica y evaluar un

programa para la mejora de la competencia emocional y sociorrelacional de su alumnado. Dicho grupo se ha reunido semanalmente para desarrollar su trabajo y preparar los materiales del programa, que experimentarían algunas profesoras voluntarias del centro, con su alumnado. Al inicio de cada mes el grupo de trabajo se reunía con las profesoras para presentar y dar a conocer las actividades programadas para el mes. También se evaluaba la puesta en práctica y adecuación de los materiales propuestos el mes anterior y se realizaban propuestas para mejorar las actividades del programa.

### **3. OBJETIVOS**

Los objetivos que inicialmente guiaron el diseño del programa fueron:

- Aprender a gestionar las emociones de manera que permitan conseguir mejores niveles de desarrollo personal y social.
- Desarrollar el autoconocimiento, autoestima y autonomía personal para regular el propio comportamiento.
- Desarrollar la capacidad de relacionarse con uno mismo y con los otros de manera satisfactoria.
- Desarrollar la sensibilidad respecto a las necesidades de otros.
- Proporcionar estrategias de resolución de conflictos que puedan ser útiles para generar respuestas efectivas delante de situaciones nuevas.

### **4. DESARROLLO DEL PROGRAMA**

Los profesores participantes en este programa fueron seleccionados a partir de la voluntariedad de su participación. El grupo experimental que aplicó el programa estuvo compuesto por **5** profesores de los tres ciclos de educación primaria y de educación infantil. Un número similar de profesores no pertenecientes al grupo de trabajo se seleccionó entre el resto de profesores del centro, garantizando la representación de cada ciclo. Estos constituyeron el grupo control.

El alumnado participante fueron los niños matriculados en los cursos que imparten los profesores de los grupos experimentales. El número total de alumnos fue de **209**.

Todo el profesorado participante cumplimentó el cuestionario **PEYDE**, Gallego y Gallego Alarcón (2004). En dicho cuestionario se evalúa si el profesorado favorece el desarrollo de la competencia emocional de sus alumnos en su práctica educativa habitual. Seguidamente se cumplimentó la escala relativa a la competencia emocional del alumnado. *Teacher Child Rating Scale* de Higtower (1986). A partir de la evaluación de la competencia emocional se obtuvo información del grado de: Timidez-Ansiedad, Tolerancia a la frustración, Sociabilidad, Motivación, Seguimiento de normas, Comportamientos perturbadores. Paralelamente se elaboró una adaptación de esta escala, para que pudiera ser cumplimentada por el propio alumno ( autoevaluación) y por un compañero sobre éste alumno. Teniendo en cuenta los datos aportados por estas tres fuentes (profesor, alumno y compañero) sobre la competencia emocional y sociorrelacional del alumnado, se diseñó un programa que consta de los siguientes componentes:

1. Desarrollo grupal: Comunicación y conocimiento interpersonal
2. Conocimiento y expresión afectiva y emocional.
3. Responsabilidad y autogestión de la clase.

A través de dichos bloques se desarrollaron los siguientes contenidos: Timidez- Ansiedad, Tolerancia a la frustración, Sociabilidad, Motivación, Seguimiento de normas, Comportamientos perturbadores. Estos contenidos fueron impartidos a través de actividades que se desarrollaron de manera lúdica y creativa, en formato de juegos y dinámica de grupos, teniendo como base la comunicación interpersonal, partiendo de uno mismo y tomando conciencia del entorno social. Como ejemplo, para el desarrollo de la Timidez propondremos las siguientes actividades: Presentación de nombres: Me pica aquí, Piñas de nombres, Ven a mi lado....Expresión de emociones: Cómo me siento, Expreso mis emociones.

El profesorado del grupo experimental -un tutor representante de cada ciclo- fue el que puso en práctica las sesiones del programa. La duración del mismo ha sido 20 semanas. Las sesiones se impartieron de forma consecutiva, dentro del horario establecido semanalmente para actividades de tutoría o en

momentos puntuales de la jornada escolar. La metodología empleada fue lúdica, activa y participativa, teniendo como protagonista al propio alumno y la interacción con los iguales del grupo-clase.

Una vez finalizado el programa, se realizó una segunda evaluación, en este caso final, para comprobar si se habían producido modificaciones en la competencia del alumnado. En esta evaluación se volvió a aplicar por parte del profesorado la escala de registro de la competencia emocional: *Teacher Child Rating Scale* (Higtower 1986), así como el cuestionario *P.E.Y.D.E.*( En el momento actual no disponemos de dichos datos, ya que los profesores están realizando durante el presente mes la evaluación final.)

### **Calendario /Cronograma : Curso 2007/2008**

Curso 07/08	Fases	Actividades
Octubre Noviembre	Evaluación inicial o diagnóstico (pretest )	Administración al profesorado del cuestionario PEYDE. Evaluación de la competencia emocional del alumnado a través de la escala <i>Teacher Child Rating Scale</i> (1986
Noviembre Diciembre	Diseño del programa	Secuenciación y temporalización de las actividades programadas.
Enero Febrero Marzo Abril Mayo	Aplicación y valoración del programa	Desarrollo de las actividades por parte de los tutores del grupo experimental en el horario de tutoría.
Junio	Evaluación final (post-test )	Administración al profesorado del cuestionario PEYDE. Evaluación del alumnado a través de la escala <i>Teacher Child Rating Scale</i> (1986)

## 5 .MATERIALES ELABORADOS

A modo de ejemplo, presentamos algunas de las sesiones preparadas por el grupo de trabajo y desarrolladas por los tutores del grupo experimental:

### PROGRAMA DE EDUCACION AFECTIVA-SOCIAL EN EL AULA

#### PROGRAMACION MENSUAL PARA EDUCACION INFANTIL

#### BLOQUE 2. TIMIDEZ – ANSIEDAD

(Debe realizarse al menos una actividad de las propuestas en cada sesión)

1º Sesión	<b>Presentación</b>
	“La caja sorpresa”
	“Tren de los nombres”

2º Sesión	<b>Comunicación y conocimiento interpersonal</b>
	“Baile por parejas”
	“¿Qué me pongo hoy?”
	“Una foto también comunica”

3º Sesión	<b>Autoestima</b>
	“Estoy pensando en alguien”
	“Que dicen de nosotros”
	“Yo soy”

4º Sesión	<b>Conocimiento emocional</b>
	“Abrazos musicales”
	“Pasar un abrazo”
	“Un día guay”

<b>PRESENTACIÓN</b>		
10-15 minutos	LA CAJA SORPRESA	Infantil

<p><b>1. DEFINICION</b></p> <p>Se trata de aprender todos los nombres de forma dinámica.</p>
<p><b>2. OBJETIVOS</b></p> <p>Aprender los nombres de forma dinámica e integradora en el grupo.</p>
<p><b>3. PARTICIPANTES</b></p> <p>Grupo clase (3-4-5 años)</p>
<p><b>4. MATERIAL</b></p>
<p><b>5. CONSIGNAS DE PARTIDA</b></p> <p>Hoy vamos a comprobar que sabemos el nombre de todos los amigos de la clase.</p>
<p><b>6. DESARROLLO</b></p> <p>Todos nos ponemos en asamblea. Alguien se levanta (puede empezar el profesor/a) y dice su nombre "Soy..." Luego dice el nombre de alguien del grupo y éste tiene que levantarse rápidamente y volver a sentarse en el mismo sitio. Según van presentando, las personas nombradas se levantan y se sientan rápidamente, dando el efecto de una caja sorpresa.</p>
<p><b>7. OBSERVACIONES</b></p> <p>Según la edad de participantes y número de personas, se puede complicar el juego, presentando a dos, tres, etc, personas a la vez</p>



<b>COMUNICACION INTERPERSONAL</b>		
15´	BAILE POR PAREJAS	Infantil

<p><b>1. DEFINICION</b></p> <p>Consiste en relacionarse con el mayor número de personas posible, mediante un baile en el que hay sucesivos cambios de pareja.</p>
<p><b>3. OBJETIVOS</b></p> <p>Lograr una relación entre todas las personas del grupo, en una atmósfera festiva. Favorecer el contacto personal.</p>
<p><b>3. PARTICIPANTES</b></p> <p>Grupo- clase...</p>
<p><b>4. MATERIAL</b></p> <p>Música, radiocasete</p>
<p><b>4. CONSIGNAS DE PARTIDA</b></p> <p>Cambiar siempre de pareja, no repitiéndose éstas.</p>
<p><b>6. DESARROLLO</b></p> <p>Todas las personas participantes se reparten por parejas. Si hay un número impar, la que no tiene pareja, canta. Cuando la música cesa, cada persona busca una nueva pareja y la persona libre busca también la suya. La persona que queda desparejada es la que comienza de nuevo con el canto.</p>
<p><b>7. OBSERVACIONES</b></p>
<p><b>8. FUENTE</b></p> <p>“La alternativa del juego (1)” Paco Cascón Soriano y Carlos Martín Beristain</p>

<b>AUTOESTIMA</b>		
15´	ESTOY PENSANDO EN ALGUIEN	Infantil

<b>1. DEFINICION</b>
<b>2. OBJETIVOS</b> Crear vínculos. Aumentar la autoimagen positiva.
<b>3. PARTICIPANTES</b> Toda la clase. Educación Infantil.
<b>4. MATERIAL</b>
<b>5. CONSIGNAS DE PARTIDA</b>
<b>6. DESARROLLO</b> Se trata de adivinar a alguien de la clase (incluido el maestro) a partir de pistas sobre esa persona basándose en sus preferencias personales y en conductas positivas. Por ejemplo: "Estoy pensando en alguien a quien le gusta mucho jugar con muñecos y los sabe compartir con los compañeros. ¿Quién es? Sucesivamente se van dando pistas de diferentes miembros del grupo. Aunque sea en diferentes sesiones, todo el mundo debe ser nombrado.
<b>7. OBSERVACIONES</b>
<b>8. FUENTE</b> CARPENA A. (2003). <i>Educación socioemocional en la etapa primaria</i> . Octaedro. Barcelona

<b>CONOCIMIENTO EMOCIONAL</b>		
15´	UN DIA GUAY	Infantil 1º Ciclo

<b>1. DEFINICION</b>
<b>2. OBJETIVOS</b>
<p>5. Describir sentimientos, emociones y valores propios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar vocabulario emocional</li> <li>• Mejorar el conocimiento mutuo de nuestros sentimientos y emociones</li> </ul>
<b>3. PARTICIPANTES</b>
Grupo-clase
<b>6. DESARROLLO</b>
<p>Se pide al alumnado que en una hoja imaginen un día en que se lo pasaron fenomenal y lo dibujen en su casa.</p> <p>Una vez que han hecho el dibujo en el folio, y ya en el aula, se les pide que digan cómo se sintieron en aquella ocasión y el/ la profesor/a va anotando en la pizarra las emociones y sentimientos comunes a todo el grupo. Después se intercambian los dibujos y cada alumno/a intenta decir cómo se sintió el autor del dibujo. A continuación se hace una puesta en común comprobando las emociones comunes y posteriormente ampliaremos nuestro vocabulario emocional nombrando emociones y sentimientos parecidos diferentes a los expresados.</p>
<b>6. OBSERVACIONES</b>
<b>7.FUENTE</b>
<p>GALLEGO, D. J, GALLEGU ALARCON M. J (2004) <i>Educación la inteligencia emocional en el aula</i>. PPC. Madrid</p>

## **6. CONCLUSIONES**

En el momento de terminar este artículo, no se ha podido realizar la evaluación del programa y ver las posibles competencias que han desarrollado alumnos y alumnas del programa experimental realizado.

En la evaluación inicial de la competencia afectivo-relacional del alumnado del centro ya se detectaban buenas capacidades del alumnado que ponían de manifiesto el interés y motivación del profesorado del centro en estos temas. La mayoría de las profesoras participantes en el programa ya venían trabajando en estos temas, en los grupos de trabajo de cursos anteriores y con distintas técnicas de mejora de la convivencia y autoestima: asambleas de clase, alumno de la semana, buzón de felicitaciones, críticas y sugerencias, diplomas y reforzadores de cualidades positivas, etc.

De momento solo podemos afirmar que las profesoras manifiestan haber realizado aprendizajes útiles y que sus alumnos "han aprendido que todos son amigos y han de jugar con todos". "Han aprendido a trabajar en equipo, y ayudarse los unos a los otros". "Han aprendido a identificar expresiones gestuales y a conocer sus emociones..." etc.

Conviene que los centros educativos tomemos en cuenta las posibilidades de crear entornos educativos de calidad, que trabajen la socialización y el desarrollo personal y grupal de niños y niñas, tanto como los aprendizajes curriculares más tradicionales, porque un niño que desarrolla una buena autoestima y relaciones positivas con los demás, va a poder aprender cualquier cosa (matemáticas, sociales, lengua, etc.). Los niños y niñas que tienen la autoestima

rota y no saben relacionarse con los demás, tendrán dificultades para aprender, porque su energía psíquica estará en otra parte.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CARPENA A. (2003). *Educación socioemocional en la etapa primaria*. Octaedro. Barcelona

GALLEGO, D. J, GALLEGO ALARCON M. J (2004) *Educación la inteligencia emocional en el aula* . PPC . Madrid

MORENO. A. (2001) *Programa de Inteligencia Emocional para niños de 3 a 5 años (Sentir y pensar)*. S.M . Madrid.

MORENO. A. (2001) *Programa de Inteligencia Emocional para niños de 6 a 8 años (Sentir y pensar)*. S.M . Madrid.

SEGURA. M.,ARCAS. M. (2006) *Relacionarnos bien (Programa de Competencia Social para niños y niñas de 4 a 12 años)* Narcea. Madrid.

CASCON SORIANO, P. MARIN BERISTAIN. C. (2005) *La alternativa del juego (1) Juegos y dinámicas de educación para la Paz*. Catarata. Madrid.

CASCON SORIANO, P. MARIN BERISTAIN. C. (2006) *La alternativa del juego (2) Juegos y dinámicas de educación para la Paz*. Catarata. Madrid.